ジョアン・ウッドワード

Joanne Woodward

生年月日 1930/02/27
出身地 アメリカ／ジョージア州トーマスヴィル
関連人物 ネル・ポッツ（娘）
ポール・ニューマン（夫）

【バイオグラフィ】
■幼い頃から女優に憧れ、ルイジアナ州立大学演劇コースを２年でやめてＮＹへ。ネバーフット・プレイハウスやアクターズ・スタジオに学びながらＴＶなどに出演。その後ブロードウェイの舞台「ピクニック」に出演。この舞台は大ヒットして１７ヶ月のロング・ランを記録して彼女も大いに評価された。また、この舞台で主演を飾ったのがアクターズ・スタジオで同級生だったポール・ニューマンで、急速に親密な関係になり、５８年結婚（共に再婚同士）。映画デビューは５５年の「教会に鐘は鳴る」。５７年には「イブの三つの顔」でアカデミー主演賞を受賞。ニューマンとのおしどり夫婦ぶりは有名で、「レーチェル レーチェル」を始めとして彼の監督作品に多数出演。「レーチェル レーチェル」と「ミスター＆ミセス・ブリッジ」ではアカデミー主演賞にノミネートされた。ＴＶＭの方で２度のエミー賞に輝いている。ニューマンとは３人の子供を出産している。

【フィルモグラフィ】

追憶の街 エンパイア・フォールズ（2005）	出演 :フランシーン
ポール・ニューマン　永遠のクールハンド（2003）	出演
ジェームス・ディーン　オフィシャル・バイオグラフィ（1996）	出演
一日の旅路（1994）	出演
フィラデルフィア（1993）	出演
エイジ・オブ・イノセンス／汚れなき情事（1993）	ナレーション
もう子守歌はいらない（1993）	出演
ミスター＆ミセス・ブリッジ（1990）	出演
ガラスの動物園（1987）	出演
愛を覚えていますか（1985）	出演 :バーバラ・ワイアット＝ホリス
ポール・ニューマンの ハリー＆サン（1984）	出演
アーカンソー物語（1981）	出演
ポール・ニューマン／遠い追憶の日々（1980）	出演
ストリート・オブ・Ｌ.Ａ.（1979）	出演
マイ・ライフ（1978）	出演 :ベティ・クィン
ジ・エンド（1978）	出演 :ジェシカ・ローソン
新・動く標的（1975）	出演 :アイリス・デヴェロー
まだらキンセンカにあらわれるガンマ線の影響（1972）	出演
レーサー（1969）	出演
レーチェル レーチェル（1968）	出演 :レイチェル・キャメロン
素晴らしき男（1966）	出演 :ローダ・シリトー
テキサスの五人の仲間（1965）	出演 :メアリー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

逆転殺人（1964）	出演 ：モリー・トーマス
七月の女（1963）	出演
パリが恋するとき（1962）	出演 ：サマンサ・ブレイク
パリの旅愁（1961）	出演
孤独な関係（1960）	出演 ：メアリー・セント・ジョン
蛇皮の服を着た男（1960）	出演
悶え（1959）	出演 ：クエンティン・コンプソン
長く熱い夜（1958）	出演 ：クララ・ヴァーナー
ポール・ニューマンの 女房万歳！（1958）	出演 ：グレイス・オグルソープ・バナーマン
イブの三つの顔（1957）	出演
赤い崖（1956）	出演 ：ドロシー・キングシップ
教会に鐘は鳴る（1955）	出演 ：リシー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.