

ベティ・デイヴィス

Bette Davis

生年月日 1908/04/05

出身地 アメリカ／マサチューセッツ州ローウエル

没年 1989/10/06

関連人物 ゲイリー・メリル（元夫）

【バイオグラフィ】

■ 81年、グラミー賞を受賞したキム・カーンズの『ベティ・デイビスの瞳』でも歌われた、非常に目が印象的な個性派大女優。本名はRuth Elizabeth Davis。高校時代から演技を学び、NYの小劇団から映画界入り。34年の「痴人の愛」あたりから注目を受け始め、翌年の「青春の抗議」でアカデミー主演賞を受賞。38年にも「黒蘭の女」で再び主演賞を受賞した。しかし、きつい口調と傲慢さでも有名で、たびたび共演者やスタッフを困らせていたらしい。そのあたりは50年の代表作「イヴの総て」のマーゴ役は彼女がモデルだったという噂であり、それを承知の上で平然と演じ切ったのだから、その性格は相当なものだったであろう。50年代に入ってから出演作がぐっと減ったが「何がジェーンに起きたか?」、「誰が私を殺したか?」、「ふるえて眠れ」、「妖婆の家」と、60年代からは冷たい表情にも磨きが掛かり、正しく“怪演”と呼ぶ演技で復活。87年には「八月の鯨」で大女優、リリアン・ギッシュと共演して話題を呼んだ。結婚は「イヴの総て」で共演したゲイリー・メリルを含めて4回。89年、ガンの為この世を去った。

【フィルモグラフィ】

おばあちゃんは魔女 (1989)	出演
八月の鯨 (1987)	出演
ジョージアの熱い風 (1986)	出演
ミス・マーブル／魔術の殺人 (1985)	出演
幸福の選択 (1984)	出演
アーサー・ヘイリーの ホテル (1983)	出演
チミノ夫人のピアノ (1982)	出演
呪われた森 (1980)	出演 :アイルウッド夫人
ナイル殺人事件 (1978)	出演
続・星の国から来た仲間 (1978)	出演 :リタ
悪魔の棲む村 (1977)	出演
家 (1976)	出演
黒薔薇の女 (1972)	出演
原潜ボラリス SOS (1971)	出演
残酷な記念日 (1968)	出演
妖婆の家 (1966)	出演
愛よいずこへ (1964)	出演
ふるえて眠れ (1964)	出演
誰が私を殺したか? (1964)	出演
禁じられた抱擁 (1963)	出演
マリリン・モンローの世界 (1963)	出演

何がジェーンに起きたか？ (1962)	出演
ポケット一杯の幸福 (1961)	出演
大海戦史 (1959)	出演
ヴァージン・クイーン (1955)	出演
黄昏の惑い (1951)	出演
イヴの総て (1950)	出演
森の彼方に (1949)	出演
花嫁の季節 (1948)	出演
幸福への招待状 (1948)	出演
愛憎の曲 (1946)	出演
盗まれた青春 (1946)	出演
小麦は緑 (1945)	出演
ハリウッド玉手箱 (1944)	出演
愛の終焉 (1944)	出演
旧友 (1943)	出演
ラインの監視 (1943)	出演
情熱の航路 (1942)	出演
追憶の女 (1942)	出演
晚餐に来た男 (1942)	出演
偽りの花園 (1941)	出演
偉大な嘘 (1941)	出演
月光の女 (1940)	出演
凡てこの世も天国も (1940)	出演
愛の勝利 (1939)	出演
革命児ファレス (1939)	出演
女王エリザベス (1939)	出演
黄昏 (1938)	出演
黒蘭の女 (1938)	出演
倒れるまで (1937)	出演
恋愛合戦 (1937)	出演
或る女 (1937)	出演
札つき女 (1937)	出演
化石の森 (1936)	出演
マルタの鷹 (1936)	出演
国境の町 (1935)	出演
日かげの花 (1935)	出演
特高警察 (1935)	出演
青春の抗議 (1935)	出演
偽物紳士 (1934)	出演
めりけん商売 (1934)	出演
痴人の愛 (1934)	出演
流行の王様 (1934)	出演
落下傘 (1933)	出演

allcinema

失踪者三万人 (1933)	出演
春なき二万年 (1933)	出演
歩道の三人女 (1932)	出演
暁の耕地 (1932)	出演
母 (1932)	出演
懐しき故里 (1932)	出演
母性 (1931)	出演
ウォタルウ橋 (1931)	出演