# ウォーレス・ビアリー

Wallace Beery

**生年月日** 1885/04/01
**出身地** アメリカ／ミズーリ州カンザス・シティ
**没年** 1949/04/15
**関連人物** グロリア・スワンソン（元妻）

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| スイングの少女（1948） | 出演 |
| 悪漢バスコム（1946） | 出演 |
| 荒野の掠奪（1941） | 出演 |
| ダコタから来た男（1940） | 出演 |
| 奴隷船（1937） | 出演 |
| 悔悟（1936） | 出演 |
| 十万弗玉手箱（1936） | 出演 |
| ガルシアの伝令（1936） | 出演 |
| 支那海（1935） | 出演 |
| 猛獣師の子（1935） | 出演 |
| 空の軍隊（1935） | 出演 |
| 噫、初恋（1935） | 出演 |
| 宝島（1934） | 出演 |
| 曲芸団（1934） | 出演 |
| 奇傑パンチョ（1934） | 出演 |
| 酔ひどれ船（1933） | 出演 |
| バワリイ（1933） | 出演 :チャック・コナーズ |
| 晩餐八時（1933） | 出演 |
| グランド・ホテル（1932） | 出演 :プレイジング |
| 太平洋爆撃隊（1932） | 出演 |
| チャンプ（1931） | 出演 |
| 秘密の６（1931） | 出演 |
| 惨劇の波止場（1930） | 出演 |
| ビリー・ザ・キッド（1930） | 出演 |
| ビッグ・ハウス（1930） | 出演 |
| ローマンスの河（1929） | 出演 |
| 弥次喜多女難の巻（1928） | 出演 |
| 人生の乞食（1928） | 出演 |
| 弥次喜多空中の巻（1927） | 出演 |
| 弥次喜多野球の巻（1927） | 出演 |
| 弥次喜多消防の巻（1927） | 出演 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 弥次喜多海軍の巻（1926） | 出演 |
| 弥次喜多従軍記（1926） | 出演 |
| 戦艦くろがね号（1926） | 出演 |
| 漂泊ひ人（さまよいびと）（1926） | 出演 |
| 大分水嶺（1925） | 出演 |
| 駅馬車（1925） | 出演 |
| ロスト・ワールド（1925） | 出演 |
| 信号塔（1924） | 出演 |
| 紅百合（1924） | 出演 |
| おゝ母よ（1924） | 出演 |
| 妖雲渦巻く（1923） | 出演 |
| 白虎（1923） | 出演 |
| キートンの恋愛三代記（1923） | 出演 |
| ロビン・フッド（1922） | 出演 |
| 黙示録の四騎士（1921） | 出演 |
| スタンブールの処女（1920） | 出演 |
| 臆病男（1920） | 出演 |
| モヒカン族の最後（1920） | 出演 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.