

# キム・ノヴァク

Kim Novak

**生年月日** 1933/02/13

**出身地** アメリカ／イリノイ州シカゴ

**関連人物** リチャード・ジョンソン（元夫）

## 【バイオグラフィ】

■本名はMarilyn Pauline Novak。高校卒業後にモデルをしている所をRKOにスカウトされ、54年の「フランス航路」の端役で映画デビュー。その後コロンビアのお抱えスターとして契約。徹底した管理の下、その美貌を磨き上げられ56年「ピクニック」で主演を演じて人気を博す。以降「愛情物語」、「めまい」、「媚薬」と主演作を重ね、その妖艶な魅力でスター街道を進んでいく。しかし62年にギャラをめぐる対立からコロンビアを去り、人気も低迷し作品の数も少なくなってしまった。絶頂期は華やかなロマンスの話もあったが、65年リチャード・ジョンソンとの結婚も翌年破局。その後76年に獣医と結婚して、現在はLA郊外の海岸近くで静かに暮らしているという。

## 【フィルモグラフィ】

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| オブセッション／愛欲の幻 (1991)    | 出演             |
| 新・ヒッチcock劇場 (1985～)    | 出演             |
| クリスタル殺人事件 (1980)       | 出演 :ローラ・ブルースター |
| ジャスト・ア・ジゴロ (1978)      | 出演             |
| ホワイト・バッファロー (1977)     | 出演 :ポーカー・ジェニー  |
| 魔のバミューダ海域 (1974)       | 出演             |
| 異界への扉 (1973)           | 出演             |
| 空かける強盗団 (1969)         | 出演             |
| 女の香り (1968)            | 出演             |
| モール・フランダースの愛の冒険 (1965) | 出演 :モール・フランダース |
| ねえ！キスしてよ (1964)        | 出演             |
| 人間の糸 (1964)            | 出演             |
| 悪名高き女 (1962)           | 出演             |
| プレイボーイ (1962)          | 出演             |
| ペペ (1960)              | 出演             |
| 逢う時はいつも他人 (1960)       | 出演             |
| 真夜中 (1959)             | 出演             |
| 媚薬 (1958)              | 出演             |
| めまい (1958)             | 出演             |
| 夜の豹 (1957)             | 出演             |
| 女ひとり (1957)            | 出演             |
| 愛情物語 (1956)            | 出演             |
| 黄金の腕 (1955)            | 出演             |
| ピクニック (1955)           | 出演             |
| 四十人の女盗賊 (1955)         | 出演             |
| 殺人者はバッヂをつけていた (1954)   | 出演             |

フランス航路 (1954)

出演