

ジョセフ・ケイン

Joseph Kane

生年月日 1894/03/19

出身地 アメリカ／カリフォルニア州サンディエゴ

没年 1975/08/25

【フィルモグラフィ】

グランドレース (1968)	監督
明日なき人々 (1958)	監督
アリゾナ警備隊 26人の男 (1957～1959)	監督
スウ族の掟 (1957)	監督
的の黒星 (1957)	監督
C牧場の対決 (1957)	監督
裏切りの挑戦 (1957)	監督
最後の駅馬車 (1957)	監督
無法の道 (1957)	監督
早射ち二連銃 (1956)	監督
烙印なき男 (1956)	監督
シャイアン (1955～1963)	監督
硝煙のユタ荒原 (1955)	監督
デンヴァーの狼 (1955)	監督, 製作
野性地帯 (1955)	監督
テキサス街道 (1954)	監督
ジャバへの順風 (1952)	監督, 製作
暴力帝国 (1952)	監督, 製作
ハチエット牧場の対決 (1952)	監督, 製作
壮烈! 敵前上陸 (1951)	監督
地獄の砦 (1951)	監督
闘う沿岸警備隊 (1951)	監督, 製作
怪船シー・ホーネット (1951)	監督
流れ者の復讐 (1950)	監督
西部の無法男 (1950)	監督, 製作
西部を駆ける勇者 (1949)	監督
曠野の追撃 (1949)	監督
西部の掠奪者 (1948)	監督, 製作
拳銃の嵐 (1948)	監督, 製作
テキサス警備隊 (1948)	監督, 製作
西部の覆面男 (1947)	監督, 製作
炎の街 (1945)	監督, 製作

ダコタ荒原 (1945)	監督, 製作
ソング・オブ・テキサス (1943)	監督
アイダホ (1943)	監督
カウボーイ・キング (1943)	監督
進め駅伝ライダー (1939)	監督, 製作
ジェシー・ジェームズ時代 (1939)	監督, 製作
西部の星空の下で (1938)	監督
爆進騎兵隊 (1937)	監督
南方の勝鬨 (1937)	監督, 製作
海底下の科学戦 (1936)	監督
The Lonely Trail (原題) (1936)	監督