テッド・エリオット

Ted Elliott

【フィルモグラフィ】

パイレーツ・オブ・カリビアン／最後の海賊（2017）	キャラクター創造
ローン・レンジャー（2013）	製作総指揮,原案,脚本
パイレーツ・オブ・カリビアン／生命（いのち）の泉（2011）	製作総指揮,原案,脚本,キャラクター原案
ナショナル・トレジャー／リンカーン暗殺者の日記（2007）	原案
パイレーツ・オブ・カリビアン／ワールド・エンド（2007）	脚本,キャラクター原案
デジャヴ（2006）	製作総指揮
パイレーツ・オブ・カリビアン／デッドマンズ・チェスト（2006）	脚本,キャラクター原案
レジェンド・オブ・ゾロ（2005）	原案
パイレーツ・オブ・カリビアン／呪われた海賊たち（2003）	脚本
トレジャー・プラネット（2002）	原案
シュレック（2001）	共同製作,脚本
エル・ドラド／黄金の都（2000）	脚本
スモール・ソルジャーズ（1998）	脚本
マスク・オブ・ゾロ（1998）	脚本
ＧＯＤＺＩＬＬＡ（1998）	原案
ブレイン・スナッチャー／恐怖の洗脳生物（1994）	脚本
アラジン（1992）	脚本
リトル・モンスター（1988）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.