

チェザーレ・ザヴァッティーニ

Cesare Zavattini

【フィルモグラフィ】

雲の中で散歩 (1995)	オリジナル脚本
ひまわり (1970)	脚本
恋人たちの場所 (1968)	脚本
女と女と女たち (1967)	脚本
華やかな魔女たち (1967)	脚本
紳士泥棒／大ゴールデン作戦 (1966)	脚本
恋人たちの世界 (1966)	脚本
悲しみは星影と共に (1965)	脚本
昨日・今日・明日 (1963)	脚本
かくしカメラの眼 (1963)	監督, 企画
アルトナ (1962)	脚本
禁じられた恋の島 (1962)	脚本
ボッカチオ' 70 (1962)	脚本
豊かなる成熟 (1961)	総監修, 脚本
ふたりの女 (1960)	脚本
くち紅 (1960)	脚本
恋はいそがず (1957)	原案
屋根 (1956)	原案, 脚本
アラブの盗賊 (1954)	脚本
終着駅 (1953)	脚本, 原作
街の恋 (1953)	監督, 製作
ローマ11時 (1952)	脚本
ウンベルト D (1951)	脚本
ミラノの奇蹟 (1951)	原作, 脚本
天使がくれた 12 時間 (1949)	原案
自転車泥棒 (1948)	脚本, 原案
荒野の抱擁 (1947)	脚本
靴みがき (1946)	原作, 脚本
雲の中の散歩 (1942)	脚本