



マウロ・ボロニーニ

Mauro Bolognini

生年月日 1922/06/28

出身地 イタリア／ピストイア

【フィルモグラフィ】

金曜日の別荘で（1991）	監督
薔薇の貴婦人（1986）	監督, 脚本
さらばモスクワ（1986）	監督, 脚本
パルムの僧院（1982）	監督
沈黙の官能（1976）	監督
ロジャー・ムーア in シシリアン・クロス／闇の仕掛人を消せ（1976）	製作
哀しみの伯爵夫人（1974）	監督
愛すれど哀しく（1971）	監督, 脚本
わが青春のフロレンス（1970）	監督, 脚本
彼女と彼（1970）	監督, 脚本
さらば恋の日（1969）	監督
愛すべき女・女（め・め）たち（1967）	監督
華やかな魔女たち（1967）	監督
バンボーレ！（1965）	監督
墮落（1963）	監督, 脚本
ビアンカ（1961）	監督
汚れなき抱擁（1960）	監督
狂った情事（1960）	監督
狂った夜（1959）	監督