

クロード・オータン＝ララ

Claude Autant-Lara

生年月日 1903/08/05

出身地 フランス／リュザルシュ

没年 2000/02/05

【フィルモグラフィ】

愛すべき女・女（め・め）たち（1967）	監督
傷心（1965）	監督
巖窟王（1962）	監督
恋人たちの森（1960）	監督
青い女馬（1959）	監督
勝負師（1958）	監督
可愛い悪魔（1958）	監督
パリ横断（1956）	監督
夜のマルグリット（1955）	監督, 脚本
赤と黒（1954）	監督, 脚本
青い麦（1953）	監督, 脚本
七つの大罪（1952）	監督
雪の夜の旅人（1951）	監督, 脚本
肉体の悪魔（1947）	監督
乙女の星（1945）	監督
歓楽の商人（1923）	美術