ポール・デ・メオ

Paul de Meo

【フィルモグラフィ】

ザ・ファイブ・ブラッズ (2020)	脚本
カンパニー・オブ・ヒーローズ バルジの戦い (2013)	原案
超感覚刑事ザ・センチネル (1996～1999)	企画, 製作総指揮
ハイテク武装車 新バイパー (1996)	出演
犯罪壊滅装甲兵器ヴァイパー (1995)	製作総指揮
ハイテク武装車 バイパー (1994)	製作総指揮
ロケットティア (1991)	原案, 脚本
トランサーズ 2 3 6 0 (1991)	キャラクター創造
超音速ヒーロー ザ・フラッシュ (1990～1991)	脚本, クリエイティブプロデューサー
最新・最強・最速のヒーロー／ザ・フラッシュ (1990)	脚本, 製作総指揮
アリーナ (1989)	脚本
エリミネーターズ (1986)	脚本
S Fゾーン・トゥルーパーズ (1985)	脚本
トランサーズ／未来警察 2 3 0 0 (1984)	脚本