allcinema

レイ・エンライト

Ray Enright

レイモンド・エンライト ☒ Raymond Enright

生年月日 1896/03/25
出身地 アメリカ／インディアナ州アンダーソン
没年 1965/04/03

【フィルモグラフィ】

アリゾナの襲撃（1951）	監督
命知らずの男（1950）	監督
モンタナ（1950）	監督
セントルイス（1949）	監督
死闘の銀山（1948）	監督
西部の裁き（1948）	監督
ブラックストーンの決闘（1948）	監督
拳銃街道（1947）	監督
生きていた良人（1945）	監督
栄光のタッチダウン／フランク・カヴァーノ物語（1943）	監督
スポイラース（1942）	監督
復讐の六拳銃（1941）	監督
硝煙のダコタ（1941）	監督
夜は巴里で（1938）	監督
唄う陸戦隊（1937）	監督
高圧線（1937）	監督
特殊漁り（1937）	監督
お化けトラクター（1936）	監督
太平洋横断機（1936）	監督
ジャズと艦隊（1935）	監督
ブラウンの怪投手（1935）	監督
泥酔夢（1934）	監督
二千万人の恋人（1934）	監督
ブラウンのサーカス（1934）	監督
運ちゃん武勇伝（1934）	監督
七時になると殺される（1933）	監督
劇場王ブラウン（1932）	監督
赤陽の山路（1930）	監督
踊子をめぐりて（1929）	監督
市俄古から来た女（1927）	監督
鋼鉄の牙（1927）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.