バーバラ・スタンウィック

Barbara Stanwyck

生年月日 1907/07/16
出身地 アメリカ／ニューヨーク市ブルックリン
没年 1990/01/20
関連人物 ロバート・テイラー[俳優]（元夫）

【バイオグラフィ】

■本名はRudy Stevens。幼い頃に両親が亡くなり、年の離れた姉に育てられる。１０代からいろいろな職業に就き、コーラス・ダンサーをしていたところをスカウトされ、２７年映画デビュー。以降どんな役柄でもこなせる女優として活躍。３７年の「ステラ・ダラス」から始まって「教授と美女」、「深夜の告白」、「私は殺される」でアカデミー主演賞にノミネートされるが、いずれも無冠に終わっている。６５年からはＴＶシリーズのプロデューサーとしても活躍。８１年のアカデミー名誉賞受賞以降も、ＴＶの方でゴールデングローブ賞やエミー賞を受賞していた。ロバート・テイラーとは３９年に結婚したが５１年に別れている。９０年、心不全でこの世を去った。

【フィルモグラフィ】

ダイナスティー（1981～1989）	ゲスト出演
戦慄の悪魔払い（1970）	出演
バークレー牧場（1965～1969）	出演
妖艶美女大全集／銀幕の女神たち（1965）	出演
ナイト・ウォーカー　夜歩く者（1965）	出演
青春カーニバル（1964）	出演
荒野を歩け（1961）	出演
荒野の追跡（1957）	出演
四十挺の拳銃（1957）	出演 :ジェシカ
CRIME OF PASSION（原題）（1957）	出演
烙印なき男（1956）	出演
いつも明日がある（1956）	出演
辺境の追跡（1955）	出演 :グウェン・ムーア
バファロウ平原（1954）	出演
重役室（1954）	出演
欲望の谷（1954）	出演
殺人目撃者（1954）	出演
人妻の危機（1953）	出演 :ヘレン・スティルウィン
吹き荒ぶ風（1953）	出演 :マリナ・コンウェイ
タイタニックの最期（1953）	出演
わたしの願い（1953）	出演
ムーンライター（1953）	出演
熱い夜の疼き（1952）	出演
スピード王（1950）	出演
復讐の荒野（1950）	出演

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

情事の代償（1950）	出演
私は殺される（1948）	出演
第二の妻（1947）	出演 :サリー・モートン・キャロル
ハリウッド・アルバム（1947）	出演
カリフォルニア（1947）	出演
さまよえる女（1947）	出演 :カレン・ダンカン
恐怖の叫び（1947）	出演
呪いの血（1946）	出演 :マーサ・アイヴァース
クリスマス・イン・コネチカット（1945）	出演
深夜の告白（1944）	出演 :フィリス・ディートリクソン
ハリウッド玉手箱（1944）	出演
肉体と幻想（1943）	出演
三人姉妹（1942）	出演
レディ・イヴ（1941）	出演
群衆（1941）	出演
新妻はお医者さま（1941）	出演
教授と美女（1941）	出演
大平原（1939）	出演
ゴールデン・ボーイ（1939）	出演
美人は人殺しがお好き（1938）	出演
紐育の顔役（1937）	出演
ステラ・ダラス（1937）	出演
花嫁の秘密（1936）	出演
愛怨二重奏（1936）	出演
鍬と星（1936）	出演
膝にバンジョー（1936）	出演
ガルシアの伝令（1936）	出演
近代脱線娘（1935）	出演
愛の弾丸（1935）	出演
風雲のチャイナ（1933）	出演
女囚の意気地（1933）	出演
相寄る魂（1933）	出演
紅唇罪あり（1933）	出演
たそがれの女（1932）	出演
母（1932）	出演
奇蹟の処女（1931）	出演
十仙ダンス（1931）	出演
夜の看護婦（1931）	出演
希望の星（1930）	出演
壁の中の声（1929）	出演

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.