サム・リーヴィット

Sam Leavitt

サミュエル・リーヴィット ☒ Samuel Leavitt

生年月日 1904/02/06
出身地 アメリカ
没年 1984/03/21

【フィルモグラフィ】

暗く長い夜（1973）	撮影
バナチェック登場／消えた株券の原版（1973）	撮影
バナチェック登場／消えた１００万ドルの本（1973）	撮影
埋められた女（1972）	撮影
テキサス・ハイウェイ殺人事件（1972）	撮影
バナチェック登場／消えた現金（1972）	撮影
バナチェック登場／消えた１０人の皇帝（1972）	撮影
バナチェック登場／消えたスーパーカー（1972）	撮影
バナチェック登場／消えたバイヨンの十字架（1972）	撮影
バナチェック登場／消えたフットボール選手（1972）	撮影
バナチェック登場／消えた名画（1972）	撮影
Star Spangled Girl（原題）（1971）	撮影
クリスチーヌの性愛記（1970）	撮影
ならず者たち（1969）	撮影
サイレンサー第４弾／破壊部隊（1968）	撮影
青春ダイナマイト（1968）	撮影
招かれざる客（1967）	撮影
サイレンサー第２弾／殺人部隊（1966）	撮影
殺しの逢びき（1966）	撮影
ブルーライト作戦（1966）	撮影
ビキニマシン（1965）	撮影
ダンディー少佐（1965）	撮影
ギロチンの二人（1964）	撮影
シーサイドの男（1964）	撮影
残虐療法（1964）	撮影
ひとりぼっちのギャング（1963）	撮影
ダイアモンド・ヘッド（1962）	撮影
恐怖の岬（1962）	撮影
野望の系列（1961）	撮影
栄光への脱出（1960）	撮影
賭場荒し（1959）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

野獣部隊（1959）	撮影
或る殺人（1959）	撮影
勝利なき戦い（1959）	撮影
クリムゾン・キモノ（1959）	撮影
手錠のまゝの脱獄（1958）	撮影
恐怖を売る男達（1958）	撮影
祖国への反逆！第５捕虜収容所（1957）	撮影
スパニッシュ・アフェア（1957）	撮影
暴力の季節（1956）	撮影
戦塵（1956）	撮影
ＵＳタイガー攻撃隊（1955）	撮影
軍法会議（1955）	撮影
黄金の腕（1955）	撮影
カルメン（1954）	撮影
スタア誕生（1954）	撮影
砂漠の旅路（1954）	撮影
中国決死行（1953）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.