

ウィリス・ホール

Willis Hall

【フィルモグラフィ】

銃殺指令 (1964)	脚本
巨艦いまだ沈まず (1962)	脚本
或る種の愛情 (1962)	脚本
戦場の七人 (1960)	原作戯曲
汚れなき瞳 (1960)	脚本
ラブ・ハント講座 (1960)	脚本