

ロミー・シュナイダー

Romy Schneider

生年月日 1938/09/23

出身地 オーストリア／ウィーン

没年 1982/05/29

関連人物 ウォルフ・アルバッハ・レティ (父)
マグダ・シュナイダー (母)

【バイオグラフィ】

■本名はRosemarie Albach-Retty。ウォルフ・アルバッハ・レティとマグダ・シュナイダーの間に生れる。15歳の時、母の主演作品に出演。58年の「恋ひとすじに」で共演した新人時代のアラン・ドロンと交際し婚約。しかし5年後に破局し低迷期を送る。やがて66年の「夏の夜の10時30分」で復活。以降は着実に実力を発揮して「ルードウィヒ／神々の黄昏」、「夕なぎ」、「追想」、「華麗なる女銀行家」と活躍を続けた。私生活では2度の離婚を経験。しかし81年、最愛の息子を事故で失った翌年に、薬物の大量摂取が原因でこの世を去ってしまった。

【フィルモグラフィ】

地獄 (2009)	出演
サン・スーシの女 (1982)	出演
勾留 (1981)	出演
華麗なる女銀行家 (1980)	出演
デス・ウォッチ (1980)	出演
華麗なる相続人 (1979)	出演
ありふれた愛のストーリー (1978)	出演
限りなく愛に燃えて (1976)	出演
雪に咲いたバラ (1976)	出演
追想 (1975)	出演
最も重要なものは愛 (1975)	出演
地獄の貴婦人 (1974)	出演
離愁 (1973)	出演
ロミー・シュナイダーの 情事 (1973)	出演
ルートヴィヒ／[復元完全版] (1972)	出演
ルードウィヒ／神々の黄昏 (1972)	出演 :エリザバート
夕なぎ (1972)	出演 :ロザリー
暗殺者のメロディ (1972)	出演
マックスとリリー (1971)	出演
どしゃ降り (1970)	出演
すぎ去りし日の… (1970)	出演
夜明けの舗道 (1970)	出演
ラ・カリファ (1970)	出演
太陽が知っている (1969)	出演 :マリアンヌ
ストライカー／愛と栄光のフィールド (1969)	出演

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

地獄のかけひき (1968)	出演 :イモーゼン
夏の夜の10時30分 (1966)	出演
トリプルクロス (1966)	出演 :ヘルガ・リンドストローム
何かいいことないか子猫ちゃん (1965)	出演 :キャロル・ウェルナー
ちょっとご主人貸して (1964)	出演
枢機卿 (1963)	出演
勝利者 (1963)	出演
審判 (1962)	出演
ボッカチオ'70 (1962)	出演 :プーペ
太陽がいっぱい (1960)	カメオ出演
セクシー・ガール (1959)	出演
恋ひとすじに (1958)	出演
制服の処女 (1958)	出演
モンプチ わたしの可愛い人 (1957)	出演
エリザベート3 運命の歳月 (1957)	出演
エリザベート2 若き皇后 (1956)	出演
プリンセス・シシー (1955)	出演
女王さまはお若い (1954)	出演