

# スヴェン・ニクヴィスト

Sven Nykvist

生年月日 1922/12/03

出身地 スウェーデン／モレダ

没年 2006/09/20

## 【フィルモグラフィ】

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| ニューヨークの亡霊 (1999)            | 撮影 |
| セレブリティ (1998)               | 撮影 |
| 愛に迷った時 (1995)               | 撮影 |
| オンリー・ユー (1994)              | 撮影 |
| きっと忘れない (1994)              | 撮影 |
| ミックス・ナッツ／イブに逢えたら (1994)     | 撮影 |
| ギルバート・グレイプ (1993)           | 撮影 |
| めぐり逢えたら (1993)              | 撮影 |
| ビジョンス・オブ・ライト／光の魔術師たち (1992) | 出演 |
| チャーリー (1992)                | 撮影 |
| ウディ・アレンの 重罪と軽罪 (1989)       | 撮影 |
| ニューヨーク・ストーリー (1989)         | 撮影 |
| 私の中のもうひとりの私 (1989)          | 撮影 |
| 存在の耐えられない軽さ (1988)          | 撮影 |
| サクリファイス (1986)              | 撮影 |
| アグネス (1985)                 | 撮影 |
| セールスマンの死 (1985)             | 撮影 |
| ドリーム・ラバー (1985)             | 撮影 |
| リハーサルの後で (1984)             | 撮影 |
| スワンの恋 (1983)                | 撮影 |
| スター80 (1983)                | 撮影 |
| ファニーとアレクサンデル (1982)         | 撮影 |
| 吹きだまりの町 (1982)              | 撮影 |
| 郵便配達は二度ベルを鳴らす (1981)        | 撮影 |
| ウィリーとフィル／危険な関係 (1980)       | 撮影 |
| 夢の中の人生 (1980)               | 撮影 |
| 結婚ゲーム (1979)                | 撮影 |
| ハリケーン (1979)                | 撮影 |
| キング・オブ・ジプシー (1978)          | 撮影 |
| 秋のソナタ (1978)                | 撮影 |
| プリティ・ベビー (1978)             | 撮影 |
| 蛇の卵 (1977)                  | 撮影 |

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 鏡の中の女 (1976)              | 撮影 |
| テナント／恐怖を借りた男 (1976)       | 撮影 |
| カタリーナ・ブルームの失われた名誉 (1975)  | 撮影 |
| ブラック・ムーン (1975)           | 撮影 |
| ある結婚の風景 (1974)            | 撮影 |
| 魔笛 (1974)                 | 撮影 |
| オスロ国際空港／ダブル・ハイジャック (1974) | 撮影 |
| ダブ (1974)                 | 撮影 |
| ある結婚の風景 (1973)            | 撮影 |
| シッダールタ (1972)             | 撮影 |
| つかの間の情熱 (1972)            | 撮影 |
| 叫びとささやき (1972)            | 撮影 |
| イワン・デニーソヴィチの一日 (1971)     | 撮影 |
| ラスト・ラン (1971)             | 撮影 |
| 愛のさすらい (1971)             | 撮影 |
| 初恋 (ファースト・ラブ) (1970)      | 撮影 |
| 夜の儀式 (1969)               | 撮影 |
| 沈黙の島 (1969)               | 撮影 |
| 年上の肌 (1967)               | 撮影 |
| 仮面／ペルソナ (1966)            | 撮影 |
| 狼の時刻 (1966)               | 撮影 |
| ベルイマン監督の 恥 (1966)         | 撮影 |
| 歓喜のたわむれ (1964)            | 撮影 |
| 愛する (1964)                | 撮影 |
| この女たちのすべてを語らないために (1964)  | 撮影 |
| 冬の光 (1962)                | 撮影 |
| 沈黙 (1962)                 | 撮影 |
| 鏡の中にある如く (1961)           | 撮影 |
| 処女の泉 (1960)               | 撮影 |
| 道化師の夜 (1953)              | 撮影 |
| 雪わり草 (1945)               | 撮影 |