

ヨルゴス・アルヴァニティス

Giorgos Arvanitis

ジョルゴス・アルヴァニティス ☒ Yorgos Arvanitis

【フィルモグラフィ】

| | |
|---------------------------|--------|
| 故郷よ (2011) | 撮影 |
| 最後の愛人 (2007) | 撮影 |
| ボディクライム 誘惑する女 (2006) | 撮影 |
| FOUR NIGHTS - 4夜 - (2004) | 撮影 |
| ケドマ 戦禍の起源 (2002) | 撮影 |
| 処女 (2001) | 撮影 |
| ロマンスX (1998) | 撮影 |
| 永遠と一日 (1998) | 撮影 |
| ベント／堕ちた饗宴 (1997) | 撮影 |
| 太陽と月に背いて (1995) | 撮影 |
| ユリシーズの瞳 (1995) | 撮影 |
| 蝶の夢 (1994) | 撮影 |
| こうのとりの、たちずさんで (1991) | 撮影 |
| ボイジャー (1991) | 撮影 |
| コミタス (1988) | 撮影 |
| 霧の中の風景 (1988) | 撮影 |
| 蜂の旅人 (1986) | 撮影 |
| シテール島への船出 (1983) | 撮影 |
| アレクサンダー大王 (1980) | 撮影 |
| イフゲニア (1978) | 撮影 |
| 女の叫び (1978) | 撮影, 製作 |
| 狩人 (1977) | 撮影 |
| 旅芸人の記録 (1975) | 撮影 |
| 1936年の日々 (1972) | 撮影 |
| 再現 (1970) | 撮影 |