

サム・ストラングリス

Sam Strangis

【フィルモグラフィ】

レインボー・ウォリアー／爆破指令 (1992)

天国から来たジャズマン (1987)

チェイス (1985)

600万ドルの男 (1974～1978)

アロハはさよならの意味 (1974)

製作

製作

製作

製作

製作