ミクロス・ローザ

Miklos Rozsa

生年月日 1907/04/18
出身地　ハンガリー／ブダペスト

【フィルモグラフィ】

スティーブ・マーティンの 四つ数えろ（1982）	音楽
針の眼（1981）	音楽
タイム・アフター・タイム（1979）	音楽
悲愁（1979）	音楽
プロビデンス（1977）	音楽
シンドバッド黄金の航海（1973）	音楽
シャーロック・ホームズの冒険（1970）	音楽
グリーン・ベレー（1968）	音楽
予期せぬ出来事（1963）	音楽
ソドムとゴモラ（1961）	音楽
エル・シド（1961）	音楽
キング・オブ・キングス（1961）	音楽
ベン・ハー（1959）	音楽
地球全滅（1959）	音楽
愛する時と死する時（1958）	音楽
黒い牙（1957）	音楽
炎の人ゴッホ（1956）	音楽
悪人への貢物（1956）	音楽
ボワニー分岐点（1956）	音楽
ムーンフリート（1955）	音楽
緑の火・エメラルド（1954）	音楽
第八ジェット戦闘機隊（1954）	音楽
王家の谷（1954）	音楽
円卓の騎士（1953）	音楽
兄弟はみな勇敢だった（1953）	音楽
ジュリアス・シーザー（1953）	音楽
悲恋の王女エリザベス（1953）	音楽
三つの恋の物語（1953）	音楽
黒騎士（1952）	音楽
クォ・ヴァディス（1951）	音楽
危機の男（1950）	音楽
アスファルト・ジャングル（1950）	音楽
裏切りの街角（1949）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

賄賂（1949）	音楽
赤きダニューブ（1949）	音楽
ボヴァリー夫人（1949）	音楽
アダム氏とマダム（1949）	音楽
暴れ者（1948）	音楽
モナリザの微笑（1948）	音楽
扉の陰の秘密（1948）	音楽
裸の町（1948）	音楽
戦略爆撃指令（1948）	音楽
真昼の暴動（1947）	音楽
二重生活（1947）	音楽
決死の猛獣狩り（1947）	音楽
砂漠の怒り（1947）	音楽
さまよえる女（1947）	音楽
殺人者（1946）	音楽
赤い家（1946）	音楽
呪いの血（1946）	音楽
白い恐怖（1945）	音楽
失われた週末（1945）	音楽
東京スパイ大作戦（1945）	音楽
深夜の告白（1944）	音楽
楽聖ショパン（1944）	作曲
黒い河（1944）	音楽
サハラ戦車隊（1943）	音楽
熱砂の秘密（1943）	音楽
最後の対決（1943）	音楽
ジャングル・ブック（1942）	音楽
リディアと四人の恋人（1941）	音楽
砂丘の敵（1941）	音楽
永遠の調べ（1941）	音楽
美女ありき（1940）	音楽
バグダッドの盗賊（1940）	原案,音楽
スパイ（1939）	音楽
四枚の羽根（1939）	音楽
密告者（1937）	音楽
鎧なき騎士（1937）	音楽
淑女は離婚がお好き（1937）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.