

スティーヴ・フィッシャー

Steve Fisher

生年月日 1912/08/29

出身地 アメリカ

没年 1980/03/27

【フィルモグラフィ】

殺しの前戯 (1996)	脚本
ダニエル・スティーल／標的 (全2巻) (1996)	出演
悪魔のジャンクハンター (1988)	脚本
事件記者コルチャック (1974～1975)	脚本
最後のガンファイト (1974)	原案, 脚本
署長マクミラン／亡霊の夜 (1972)	脚本
Rogue's Gallery (原題) (1968)	脚本
ユタ砦 (1967)	原案, 脚本
アリゾナの勇者 (1967)	脚本
赤いトマホーク (1967)	原案, 脚本
復讐の拳銃 (1967)	脚本
必殺のジョニー (1966)	原案, 脚本
渡り者 (1966)	脚本
黒い拍車 (1965)	脚本
西部の愚連隊 (1964)	脚本, 原案
クイック・ガン (1963)	原作
早射ちロジャース (1963)	脚本
マイアミの戦慄 (1961)	脚本
リップコード (1961)	脚本
ダイヤのジョニー (1961)	出演
欲望を呼ぶ嵐 (1960)	原案
ニューヨーク物語 (1959)	脚本
暗黒街の掟 (1958)	脚本
暗黒街の記者 (1955)	脚本
波止場の男 (1955)	脚本
ラスベガス事件 (1955)	脚本
ハワイ犯罪地図 (1954)	脚本
奥様は芳紀十七才 (1954)	原作
暗黒街脱出 (1954)	脚本
36時間 (1954)	脚本
平原の待伏せ (1953)	脚本
私刑 (リンチ) される女 (1953)	脚本

眠りなき街 (1953)	脚本
第七機動部隊 (1952)	原作, 脚本
壮烈第一海兵隊・向う見ず海兵隊 (1952)	脚本
失われた時間 (1952)	脚本
闘う沿岸警備隊 (1951)	脚本
東京ジョー (1949)	原案
大いなる別れ (1947)	脚本
影なき男の息子 (1947)	脚本
湖中の女 (1946)	脚本
クインシーの謎 (1945)	脚本
トリポリ魂 海兵隊よ永遠なれ (1942)	脚本
タイフーン (1940)	原案