

カール・タンバーク

Karl Tunberg

【フィルモグラフィ】

おかしなおかしなおかしな親父 (1970)	脚本
ニューヨークの大停電 (1968)	脚本
第七の暁 (1964)	製作, 脚本
ターザンと猛獣の怒り (1962)	脚本
隊長ブーリバ (1962)	脚本
ベン・ハー (1959)	脚本
愛ふたたび (1959)	製作, 脚本
王家の谷 (1954)	脚本
騎士ブランメル (1954)	脚本
不時着結婚 (1948)	製作, 脚本
暗黒街の顔役 (1942)	脚本
オーケストラの妻たち (1942)	脚本
英空軍のアメリカ人 (1941)	脚本
遙かなるアルゼンチン (1940)	脚本
農園の寵児 (1938)	脚本