

# ジーン・タウン

Gene Towne

## 【フィルモグラフィ】

|                   |        |
|-------------------|--------|
| 新口ピンソン漂流記 (1940)  | 製作, 脚本 |
| 永遠に貴方を (1939)     | 脚本     |
| 生活の悦び (1938)      | 脚本     |
| アリババ女の都へ行く (1937) | 原作     |
| 身代わり花形 (1937)     | 脚本     |
| 歴史は夜作られる (1937)   | 原案, 脚本 |
| 暗黒街の弾痕 (1937)     | 原作, 脚本 |
| 夜毎八時に (1935)      | 脚本     |
| 上海 (1935)         | 脚本     |
| キャバレエの鍵穴 (1933)   | 脚本     |