# チャック・ラッセル

Chuck Russell

チャールズ・ラッセル ☒ Charles Russell

**生年月日** 1952/08/06
**出身地** アメリカ／イリノイ州
**没年** 2026/07/22

**【バイオグラフィ】**

■イリノイ大学で教養課程と自然科学の学士号を修得し、ロジャー・コーマンの傘下でアシスタント・プロデューサーや助監督を経験、「デスレース２０００年」などにたずさわる。８４年に脚本を担当した「ドリームスケープ」がヒットして注目されはじめ、８７年にフランク・ダラボンと脚本を共同執筆した「エルム街の悪夢３／惨劇の館」で監督デビュー。この作品の大ヒットで、８８年「マックイーンの絶対の危機」をリメイクした作品「ブロブ」をダラボンの脚本で監督。９４年の「マスク」が世界的ヒットとなり、一流監督の仲間入りを果たした。９４年にはアクション超大作「イレイザー」の監督に大抜擢された。

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| オペレーション・ゴールド（2022） | 監督,脚本 |
| ガネーシャ　マスター・オブ・ジャングル（2019） | 監督,脚本 |
| リベンジ・リスト（2016） | 監督 |
| ＦＲＩＮＧＥ／フリンジ　（シーズン３）（2010～2011） | 監督 |
| コラテラル（2004） | 製作総指揮 |
| スコーピオン・キング（2002） | 監督 |
| ブレス・ザ・チャイルド（2000） | 監督 |
| ブラック・ラン（1998） | 製作総指揮 |
| イレイザー（1996） | 監督 |
| マスク（1994） | 監督,製作総指揮 |
| ブロブ／宇宙からの不明物体（1988） | 監督,脚本 |
| エルム街の悪夢３／惨劇の館（1987） | 監督,脚本 |
| バック・トゥ・スクール（1986） | 製作 |
| ハイスクールはダンステリア（1985） | 製作 |
| ドリームスケープ（1984） | 脚本 |
| ヘルナイト（1981） | 製作総指揮 |
| チアリーダーズ ワイルド・ウィークエンド（1978） | 製作 |
| 美女と無法者（1976） | 出演 :保安官補 |
| パープル・ハート（1944） | 出演 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.