ロジャー・スポティスウッド

Roger Spottiswoode

生年月日 1945/01/05
出身地　カナダ／オンタリオ州オタワ
関連人物 ホリー・パランス（元妻）

【バイオグラフィ】
■１９歳のときにロンドンでテレビやドキュメンタリーなどの編集の仕事に就き、７１年にサム・ペキンパーの「わらの犬」の編集に携わる。これがきっかけで映画界に進出。ペキンパーに招かれてハリウッドに渡り、「ビリー・ザ・キッド／２１才の生涯」など、彼の作品を中心に編集者として活躍する。監督デビューは７８年のホラー「テラートレイン」。その後、ＴＶＭとメジャー映画会社の大作を平行してこなし、職人監督として評価を固めた。９７年に、全米１億ドルを超えるヒット作となった「トゥモロー・ネバー・ダイ」の監督に大抜擢。シリーズ中でも屈指のノンストップ・アクションで全編を彩った。ジャック・パランスの娘、ホリーと結婚していたが９７年に離婚している。

【フィルモグラフィ】

ボブという名の猫　幸せのハイタッチ（2016）	監督
氷の上のふたり（2014）	監督
チルドレン・オブ・ホァンシー　遥かなる希望の道（2008）	監督
リプリー　暴かれた贋作（2005）	監督
シックス・デイ（2000）	監督
ノリエガ／独裁者の真実（2000）	監督,製作総指揮
００７／トゥモロー・ネバー・ダイ（1997）	監督
マーダー・ライブ　殺人中継（1997）	監督
ジ・エンド・オブ・パールハーバー　ＨＩＲＯＳＨＩＭＡ（1995）	監督
運命の瞬間（とき）／そしてエイズは蔓延した（1993）	監督
刑事ジョー／ママにお手あげ（1992）	監督
エア★アメリカ（1990）	監督
ターナー＆フーチ／すてきな相棒（1989）	監督
灼熱の女（1989）	監督
影なき男（1987）	監督
情事の突破口！／追いつめられたエリート弁護士の復讐（1987）	監督
タッチ・ダウン’９０（1985）	監督
恐竜伝説ベイビー（1983）	製作総指揮
アンダー・ファイア（1983）	監督
４８時間（1982）	脚本
ハイジャック・コネクション／クーパーの大仕事（1981）	監督
テラー・トレイン（1980）	監督
ストリートファイター（1975）	編集
熱い賭け（1974）	編集
ビリー・ザ・キッド／２１才の生涯（1973）	編集
わらの犬（1971）	編集

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.