

アンドレイ・タルコフスキー

Andrei Tarkovsky

生年月日 1932/04/04

出身地 ソ連／モスクワ

没年 1986/12/28

関連人物 ラリッサ・タルコフスキー（元妻）

【バイオグラフィ】

■本名はAndrei Arsenyevich Tarkovsky。音楽や絵画を学んだ後、54年に国立映画大学に入学。在学中は、同級生だったアンドレイ・コンチャロフスキーとともに「ローラーとバイオリン」などの脚本を共同執筆した。長編デビューは62年の「僕の村は戦場だった」で、本作はヴェネチア映画祭でグランプリを受賞。72年には哲学的なSF映画の金字塔「惑星ソラリス」を発表し、79年には宗教的一面が強いSF「ストーカー」を送り出した。その他、「鏡」、「ノスタルジア」、「サクリファイス」などがある。64年にラリッサ・タルコフスキーと再婚。86年にガンによってパリで死亡した。

【フィルモグラフィ】

タルコフスキー・ファイル in 「サクリファイス」 (1988)	出演
サクリファイス (1986)	監督, 脚本
タルコフスキー・ファイル in 「ノスタルジア」 (1984)	出演
タルコフスキー・アンソロジー (1984)	出演
ノスタルジア (1983)	監督, 脚本
ストーカー (1979)	監督, 美術
鏡 (1974)	監督, 脚本
惑星ソラリス (1972)	監督, 脚本
アンドレイ・ルブリョフ 動乱そして沈黙 (第一部) 試練そして復活 (第二部) (1969)	監督, 脚本
特攻大戦略 (1968)	脚本
僕の村は戦場だった (1962)	監督
ローラーとバイオリン (1960)	監督, 脚本