ネイサン・バー

Nathan Barr

【フィルモグラフィ】

ビーニー・バブル（2023）	音楽
ケイト（2021）	音楽
ザ・ハント（2020）	音楽
ザ・ターニング（2020）	音楽
フランクおじさん（2020）	音楽
ルイスと不思議の時計（2018）	音楽
フラットライナーズ（2017）	音楽
ジェニファー・ロペス　戦慄の誘惑（2015）	音楽
グリフィン家のウエディングノート（2013）	音楽
ザ・レッジ　-12時の死刑台-（2011）	音楽
ラスト・エクソシズム（2010）	音楽
シャッター（2008）	音楽
ロストボーイ：ニューブラッド（2008）	音楽
ディープ・アンダーカバー（2008）	音楽
ホステル２（2007）	音楽
ブラッド（2006）	音楽
ビール・フェスタ　無修正版 ～世界対抗・一気飲み選手権（2006）	音楽
ホステル（2005）	音楽
デュークス・オブ・ハザード（2005）	音楽
２００１人の狂宴（2005）	音楽
ミステリー・ツアー（2004）	音楽
ロードキラー in L.A.（2004）	音楽
キャビン・フィーバー（2002）	音楽
フロム・ダスク・ティル・ドーン３（2000）	音楽
ヴァージニアン／落日の決闘（2000）	音楽
ｔｏｏ Ｓｍｏｏｔｈ（トゥー・スムース）　嘘つきは恋の始まり（1998）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.