

久保博志

【フィルモグラフィ】

野生のラスボスが現れた！ (2025)	演出, 絵コンテ
精霊幻想記2 (2024)	監督, 演出, 絵コンテ
とんがり頭のごん太 ～2つの名前を生きた福島被災犬の物語～ (2022)	演出
4人はそれぞれウソをつく (2022)	演出, 絵コンテ
荒野のコトブキ飛行隊 (2019)	絵コンテ
ちおちゃんの通学路 (2018)	演出
アニメガタリズ (2017)	助監督, 絵コンテ・演出, 演出
タイムトラベル少女～マリ・ワカと8人の科学者たち～ (2016)	演出, 絵コンテ・演出
スポチャン対決！～妖怪大決戦～ (2014)	監督
ごきチャ!! (2012)	監督, 撮影, 編集
女子高生信長ちゃん!! (2012)	監督, 撮影, 編集
AYAKASHI アヤカシ (2007)	撮影監督
マジカノ (2006)	撮影監督
パッタ ポッタ モン太 (2006)	撮影監督
ギャラリーフェイク (2005)	撮影監督
IZUMO ー猛き剣の閃記ー (2005)	撮影監督
DANDOH!! ダンドー (2004)	撮影監督
流星戦隊ムスメット (2004)	撮影監督
円盤皇女 (ユーフォープリンセス) ワるきゅーレ (2002)	撮影監督
HAPPY☆LESSON (2001)	撮影監督
スージーちゃんとマービー (1999～2000)	撮影監督
最遊記 (1999)	撮影監督
モンスターファーム ～伝説 (レジェンド) への道～ (1999)	デジタル撮影監督
火宵 (かしょう) の月 ～秋狂言～ (1998)	撮影監督
超獣伝説ゲシュタルト (1997)	CGディレクター
魔法騎士 (マジックナイト) レイアース (1994～1995)	作画監督
(超) くせになりそう (1994)	作画監督, 作画監督
バトルスピリッツ 龍虎の拳 (1993)	原画