

ロエル・レイネ

Roel Reiné

出身地 オランダ

【フィルモグラフィ】

ラスト・エージェント 最高機密プロトコル (2024)	監督, 撮影, 音楽
わが拳に復讐を (2022)	監督, 製作総指揮, 撮影
HALO (シーズン1) (2022)	監督
ウォリアー (2018)	監督, 撮影
トゥームストーン/オーバーキル (2017)	監督, 原案, 撮影
マーベル インヒューマンズ (2017)	監督
ハード・ターゲット2 -ファイティング・プライド- (2016)	監督, 撮影
提督の艦隊 (2015)	監督, 撮影
アイアン・フィスト2 (2015)	監督, 撮影
監獄砂漠 (2015)	監督, 撮影
エネミー・ライン4 ネイビーシールズ最前線 (2014)	監督
12 ラウンド/リロード (2013)	監督
スコピオン・キング3 (2012)	監督, 撮影
デス・レース3 インフェルノ (2012)	監督
トゥームストーン/ザ・リベンジ (2012)	監督, 撮影
デス・レース2 (2010)	監督, 撮影
ネバー・サレンダー 肉弾突撃 (2009)	監督
グリズリー2010 (2009)	製作, 脚本
弾突 DANTOTSU (2008)	監督
陰謀の戦艦 (2008)	監督, 製作, 脚本, 撮影
ZANKOKU 残酷 (2007)	製作, 撮影
エンドレス・ゲーム (2002)	製作
ザ・デリバリー (2000)	監督, 製作, 脚本, 撮影