コートニー・ソロモン

Courtney Solomon

生年月日 1971/09/01
出身地　カナダ／オンタリオ州トロント

【フィルモグラフィ】

レッド・ソニア／反逆の剣（2025）	製作
キング・アーサー（2024）	製作
アフター（2019）	製作
マスターズ・オブ・ホラー（2018）	製作
ファイナル・スコア（2018）	製作総指揮
Cake　ケーキ　～悲しみが通り過ぎるまで～（2014）	製作
ゲッタウェイ　スーパースネーク（2013）	監督,製作
マキシマム・ソルジャー（2013）	製作
ガンズ・アンド・ストレンジャー（2012）	製作
バレット（2012）	製作総指揮
ユニバーサル・ソルジャー　殺戮の黙示録（2012）	製作総指揮
トランジット（2012）	製作
ドラゴン・アイズ（2012）	製作総指揮
ドルフ・ラングレン　ダブル・トリガー（2012）	製作総指揮
ザ・フィールド（2011）	製作
５１　【フィフティ・ワン】（2011）	製作
ザ・プロジェクト（2011）	製作
デスゲーム　～処刑監獄～（2011）	製作総指揮
ホーンテッド・グラウンド（2011）	製作総指揮
ユニバーサル・ソルジャー：リジェネレーション（2009）	製作総指揮
豚小屋（2009）	製作総指揮
ダウト　～偽りの代償～（2009）	製作総指揮
キャプティビティ（2007）	製作総指揮
アメリカン・ホーンティング（2006）	監督,製作,脚本
ダンジョン＆ドラゴン２（2005）	製作総指揮
ダンジョン＆ドラゴン（2000）	監督,製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.