ハーバート・バーゴフ

Herbert Berghof

生年月日 1909/09/13
出身地 オーストリア／ウィーン
没年 1990/11/05
関連人物 ユタ・ヘーゲン（元妻）

【バイオグラフィ】
■ウィーンの王立演劇アカデミーに学び２７年に舞台デビュー。以降１２年に渡りヨーロッパ各地の舞台に立ち、古典から現代劇まで１２０にも及ぶ役に扮して活躍。３９年にナチから逃れるためにＮＹへ渡り、４１年からはブロードウェイにも出演して多数の作品で評価を得た。また５６年には『ゴトーを待ちながら』のアメリカ初演の演出を手掛けるなど、演出家としての成功も納めている。一方４６年には妻、ユタ・ヘーゲンと共にＨＧスタジオを設立。アン・バンクロフトやデ・ニーロ、ライザ・ミネリ、アル・パチーノなど１００人以上もの指導にあたって多くの名優を輩出したことでも知られている。演技指導者の御多分に漏れず、映画出演は少ないが「ハリーとトント」や「新・刑事コジャック／ベラリス・ファイル」などで印象に残る名演を発揮している。９０年に心不全のために死亡。

【フィルモグラフィ】

ターゲット（1985）	出演 ：シュローダー
新・刑事コジャック／ベラリス・ファイル（1985）	出演 ：ブッカート
タイムズ・スクエア（1980）	出演
めまい－ある愛の記憶（1976）	出演
ハリーとトント（1974）	出演 ：リヴトウスキー
クレオパトラ（1963）	出演 ：テオドトス
再会（1957）	出演 ：カール・アンガーマン
五本の指（1952）	出演
合衆国の恐怖・火星からの伝言（1952）	出演 ：フランツ・カルダー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.