越川道夫

【フィルモグラフィ】

パーフェクト・シェアハウス（2024）	プロデューサー
水いらずの星（2023）	監督,脚本
路辺花草（2023）	監督,脚本
さいはて（2023）	監督,脚本
DIY!! -どぅー・いっと・ゆあせるふ-（2023）	プロデューサー
背中（2022）	監督,脚本
アララト　誰でもない恋人たちの風景vol.3（2021）	監督,脚本
あざみさんのこと　誰でもない恋人たちの風景vol.2（2020）	監督,脚本
夕陽のあと（2019）	監督
愛の小さな歴史　誰でもない恋人たちの風景vol.1（2019）	監督,脚本,撮影,編集
無限ファンデーション（2018）	プロデューサー
二十六夜待ち（2017）	監督,脚本
月子（2017）	監督,脚本
海辺の生と死（2017）	監督,脚本
アレノ（2015）	監督,脚本
白河夜船（2015）	企画・プロデュース
海のふた（2014）	企画・プロデュース
ドライブイン蒲生（2014）	企画・プロデュース,監督補
楽隊のうさぎ（2013）	企画・プロデュース
夏の終り（2012）	プロデューサー
かぞくのくに（2011）	プロデューサー
吉祥寺の朝日奈くん（2011）	プロデューサー
海炭市叙景（2010）	プロデューサー
ゲゲゲの女房（2010）	企画・プロデュース
森崎書店の日々（2010）	企画・プロデュース
トルソ（2009）	プロデューサー
私は猫ストーカー（2009）	プロデューサー
砂の影（2007）	企画・プロデュース
１６［jyu-roku］（2007）	企画プロデュース
赤い文化住宅の初子（2007）	企画プロデュース
幽閉者　テロリスト（2006）	プロデューサー
青い車（2004）	プロデューサー
TAMPEN　短篇（2000）	原案
路地へ 中上健次の残したフィルム（2000）	プロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.