ロドリゴ・プリエト

Rodrigo Prieto

出身地 メキシコ

【フィルモグラフィ】

ペドロ・パラモ（2024）	監督,撮影
キラーズ・オブ・ザ・フラワームーン（2023）	撮影
バービー（2023）	撮影
グロリアス　世界を動かした女たち（2020）	撮影
アイリッシュマン（2019）	撮影
パッセンジャー（2016）	撮影
沈黙 －サイレンス－（2016）	撮影
夏の夜の夢（2014）	撮影
ミッション・ワイルド（2014）	撮影
ウルフ・オブ・ウォールストリート（2013）	撮影
アルゴ（2012）	撮影
幸せへのキセキ（2011）	撮影
恋人たちのパレード（2011）	撮影
BIUTIFUL　ビューティフル（2010）	撮影
ウォール・ストリート（2010）	撮影
抱擁のかけら（2009）	撮影
消されたヘッドライン（2009）	撮影
ラスト、コーション（2007）	撮影
バベル（2006）	撮影
ブロークバック・マウンテン（2005）	撮影
アレキサンダー（2004）	撮影
コマンダンテ（2003）	撮影
２１グラム（2003）	撮影
２５時（2002）	撮影
フリーダ（2002）	撮影
8 Mile（2002）	撮影
彼女の恋からわかること（2002）	撮影
ポワゾン（2001）	撮影
アモーレス・ペロス（2000）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.