

前田実[撮影]

【フィルモグラフィ】

スパイ (1965)	撮影
武器なき斗い (1960)	撮影
人間の壁 (1959)	撮影
荷車の歌 (1959)	撮影
赤い陣羽織 (1958)	撮影
台風騷動記 (1956)	撮影
森は生きている (1956)	撮影
あやに愛しき (1956)	撮影
夜あけ朝あけ (1956)	撮影
夜間中学 (1956)	撮影
市川馬五郎一座顛末記 浮草日記 (1955)	撮影
東京の空の下には (1955)	撮影
太陽のない街 (1954)	撮影
日の果て (1954)	撮影
混血児 (1953)	撮影
真空地帯 (1952)	撮影
箱根風雲録 (1952)	撮影