パトリス・プージェ

Patrice Pouget

【フィルモグラフィ】

グレート・ドライバー（1979）	撮影
ターゲット・ハリー（1968）	撮影
風もひとりぼっち（1967）	撮影
パリのめぐり逢い（1967）	撮影
男と女（1966）	撮影
マフィアを裏切った男（1966）	撮影
行きずりの二人（1963）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.