

アーヴィング・アレン

Irving Allen

【フィルモグラフィ】

小さな目撃者 (1970)	製作総指揮
ならず者たち (1969)	製作
サイレンサー第4弾／破壊部隊 (1968)	製作
ハマーヘッド (1968)	製作
サイレンサー第3弾／待伏部隊 (1967)	製作
サイレンサー第2弾／殺人部隊 (1966)	製作
サイレンサー／沈黙部隊 (1966)	製作
ジンギス・カン (1965)	製作
長い船団 (1963)	製作
ならず者一家 (1961)	製作総指揮
キリマンジャロの決斗 (1959)	製作
悪党カシム (1959)	製作
砂漠の戦線・激突戦車隊 (1958)	製作
朝やけ雲 (1957)	製作総指揮
海の荒くれ (1957)	製作
旅券 (パスポート) 八二四一の女 (1956)	製作総指揮
熱砂の舞 (1956)	製作総指揮
死の猛獣狩 (1956)	製作
生き残った二人 (1955)	製作総指揮
黄金の賞品 (1955)	製作総指揮
男の城 (1954)	製作総指揮
零 (ゼロ) 下の地獄 (1953)	製作
赤いベレー (1953)	製作
エッフェル塔の男 (1949)	監督, 製作