

バー・リンドン

Barre Lyndon

【フィルモグラフィ】

ケンタッキー少年魂（1960）	脚本
勇者カイヤム（1957）	脚本
宇宙征服（1955）	脚色
異教徒の旗印（1954）	脚本
宇宙戦争（1953）	脚本
地上最大のショウ（1952）	脚本
スピード王（1950）	脚本
夜は千の眼を持つ（1947）	脚本
Gメン対間諜（1945）	脚本
戦慄の調べ（1945）	脚本
謎の下宿人（1944）	脚本
生命をむさぼる男（1944）	原作
砂丘の敵（1941）	原作, 脚本
犯罪博士（1938）	原作戯曲