

リー・ダニエルズ

Lee Daniels

生年月日 1959/12/24

出身地 アメリカ／ペンシルヴェニア州フィラデルフィア

関連人物 リア・ダニエルズ=バトラー（妹）

【バイオグラフィ】

■大学卒業後、キャスティング・ディレクターとしてショウビズ界に進出。のちに制作会社を興し、その製作第1作となった「チョコレート」はハル・ベリーに黒人初のオスカー主演女優賞をもたらした。続いて製作を務めたケヴィン・ベーコン主演の「The Woodsman」（日本未公開）もナショナル・ボード・オブ・レビューで受賞するなど高評価を受ける。05年、ヘレン・ミレンとキューバ・グッディング・Jrを主演に迎えたクライム・サスペンス「サイレンサー」で監督デビュー。そして、少年時代に警察官の父から虐待を受けていたという自らの経験も反映させた監督2作目の「プレシャス」は、主人公の壮絶な生き様を力強いタッチで描いたその衝撃的ストーリーが各映画賞で大絶賛され、アカデミー賞には作品賞・監督賞など6部門でノミネートを果たす。遅咲きながら、さらなる活躍が期待されている。

【フィルモグラフィ】

デリヴァランス -悪霊の家- (2024)	監督, 製作
素晴らしき日々 (シーズン2) (2023)	製作総指揮
素晴らしき日々 (シーズン1) (2021~2022)	製作総指揮
ザ・ユナイテッド・ステイツvs. ビリー・ホリデイ (2021)	監督, 製作
アップークラス (2021)	製作総指揮
Empire 成功の代償 (シーズン5) (2018~2019)	企画, 製作総指揮
STAR 夢の代償 (シーズン3) (2018~2019)	企画, 製作総指揮
STAR 夢の代償 (シーズン2) (2017~2018)	監督, 企画, 製作総指揮, ゲスト出演
Empire 成功の代償 (シーズン4) (2017~2018)	企画, 製作総指揮
Empire 成功の代償 (シーズン3) (2016~2017)	企画, 製作総指揮
STAR 夢の代償 (シーズン1) (2016~2017)	監督, 企画, 製作総指揮, 脚本
Empire 成功の代償 (シーズン2) (2015~2016)	監督, 企画, 製作総指揮, ゲスト出演
Empire 成功の代償 (シーズン1) (2015)	監督, 企画, 製作総指揮, 脚本
大統領の執事の涙 (2013)	監督, 製作
ペーパーボーイ 真夏の引力 (2012)	監督, 製作, 脚本
プレシャス (2009)	監督, 製作
サイレンサー (2005)	監督, 製作
チョコレート (2001)	製作