内藤慎介

内藤慎介

【フィルモグラフィ】

ベトナムのひびき（2024）	プロデューサー
大富豪同心３（2023）	制作統括
大富豪同心２（2021）	制作統括
風の向こうへ駆け抜けろ（2021）	制作統括
贋作男はつらいよ（2020）	制作統括
明治開化　新十郎探偵帖（2020）	制作統括
浮世の画家（2019）	制作統括
大富豪同心（2019）	制作統括
バカボンのパパよりバカなパパ（2018）	制作統括
赤ひげ（2017）	制作統括
精霊の守り人　最終章（2017）	制作統括
鼠、江戸を疾る２（2016）	制作統括
東京裁判（2016）	制作統括,製作総指揮
LIVE!LOVE!SING!　生きて愛して歌うこと（2015）	制作統括
かぶき者 慶次（2015）	制作統括
八重の桜（2013）	制作統括
どんど晴れ スペシャル（2011）	制作統括
さよなら、アルマ ～赤紙をもらった犬～（2010）	制作統括
天地人（2009）	制作統括
どんど晴れ（2007）	チーフプロデューサー
生き残れ　SURVIVE（2005）	制作統括
ドリーム　～９０日で１億円～（2004）	原案
農家のヨメになりたい（2004）	制作統括
結婚のカタチ（2004）	制作統括
シェエラザード　～海底に眠る永遠の愛～（2004）	制作統括
ブルーもしくはブルー　もう一人の私（2003）	制作統括
君を見上げて（2002）	制作統括
春が来た（2002）	制作統括
八代将軍　吉宗（1995）	演出

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.