アイディアファクトリー

アイディアファクトリー株式会社
アイデアファクトリー
アイディアファクトリー・グラフィックチーム
アイディアファクトリー株式会社　企画部

【フィルモグラフィ】

超次元ゲイム　ネプテューヌ　陽だまりの茄花（リトルパープル）（2022）	原作
超次元ゲイム ネプテューヌ　ねぷねぷだらけの謝肉祭（フェスティバル）（2021）	原作
超次元ゲイム ネプテューヌ　ねぷのなつやすみ（2019）	原作
ニル・アドミラリの天秤（2018）	原作
AMNESIA アムネシア（2013）	総合監修
超次元ゲイム ネプテューヌ　THE ANIMATION（2013）	原作
特別総集編「超次元ゲイム ネプテューヌ Hi☆Light」（2013）	原作
緋色の欠片（2012）	原作
緋色の欠片　第二章（2012）	原作
破滅のマルス（2005）	アニメーション制作
リバースムーン　ディバージェンス（2005）	アニメーション制作
スケルターヘブン（2004）	アニメーション制作
ジェネレーション オブ カオス ３　時の封印（2003）	製作,アニメーション制作
キングダム・オブ・カオス　ボーン・トゥー・キル（2003）	製作,アニメーション制作
学園都市　ヴァラノワール（2002）	製作,アニメーション制作,原作
ＲＵＮ＝ＤＩＭ（2001）	3Dアニメーション製作
プロローグ オブ ジェネレーション オブ カオス ＜完全版＞（2001）	製作
まみむめ★もがちょ（2001）	アニメーション製作,原作
スペクトラルフォース（1999）	製作,キャラクターデザイン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.