ラマー・トロッティ

Lamar Trotti

生年月日 1900/10/18
出身地 アメリカ
没年 1952/08/28

【フィルモグラフィ】

金脈を追う男たち・ジャッカルズ（1967）	オリジナル脚本
ショウほど素敵な商売はない（1954）	原作
わが心に歌えば（1952）	製作,脚本
人生模様（1952）	脚本
栄光の彼方に（1951）	製作,脚本
素晴らしき哉、定年！（1951）	製作,脚本
ーダースなら安くなる（1950）	製作,脚本
アメリカン・ゲリラ・イン・フィリピン（1950）	製作,脚本
廃墟の群盗（1948）	製作,脚本
征服への道（1947）	製作,脚本
剃刀の刃（1946）	脚本
アダノの鐘（1945）	製作,脚本
ウィルソン（1944）	脚本
牛泥棒（1943）	製作,脚本
ガダルカナル・ダイアリー（1943）	脚本
不死身の軍曹（1943）	脚本
トリポリ魂　海兵隊よ永遠なれ（1942）	脚本
大空の戦士　サンダーバード（1942）	製作,脚本
女傑ベル・スター（1941）	脚本
科学者ベル（1939）	脚本
若き日のリンカン（1939）	脚本
モホークの太鼓（1939）	脚本
世紀の楽団（1938）	脚本
シカゴ（1937）	脚本
ラモナ（1936）	脚本
周遊する蒸気船（1935）	脚本
プリースト判事（1934）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.