

フィル・グラブスキー

Phil Grabsky

【フィルモグラフィ】

アート・オン・スクリーン／天才画家ダ・ヴィンチのすべて (2019)	監督, 製作
アート・オン・スクリーン／ピカソがピカソになるまで (2019)	監督, 製作
アート・オン・スクリーン／フリーダ・カーロに魅せられて (2019)	製作
アート・オン・スクリーン／私は、クロード・モネ (2017)	監督, 製作
アート・オン・スクリーン／ミケランジェロ：愛と死 (2017)	製作
アート・オン・スクリーン／フィセント・ファン・ゴッホ：新たなる視点 (2015)	製作
レオナルド・ダ・ヴィンチ展 in シアター (2012)	監督
モハメド・アリ／世界が見た王者の姿 (2001)	監督