

いしかわ彰

【フィルモグラフィ】

釜石ラーメン物語 (2023)	脚本
ザ・オーディション (2021)	脚本
恋恋豆花 (2019)	脚本
夢の続きをもう一度 (2017)	脚本
ライカ (2016)	脚本
クレヴァニ、愛のトンネル (2014)	脚本
カリーナの林檎 ～チェルノブイリの森～ (2011)	脚本
泣きたいときのクスリ (2008)	脚本
親孝行プレイ (2008)	脚本
今日という日が最後なら、 (2007)	脚本監修
十七歳 (2002)	脚本