

船橋淳

船橋淳

【フィルモグラフィ】

過去負う者（2023）	監督, プロデューサー, 脚本, 撮影, 編集, 録音
ある職場（2020）	監督, 脚本, 撮影, 編集, 録音
夕陽のあと（2019）	企画, 原案
ポルトの恋人たち ～時の記憶（2017）	監督, 脚本, 編集
道頓堀よ、泣かせてくれ！ DOCUMENTARY of NMB48（2015）	監督
フタバから遠く離れて 第二部（2014）	監督, 撮影
桜並木の満開の下に（2012）	監督, 脚本, 編集
フタバから遠く離れて（2012）	監督, 撮影
谷中暮色（2009）	監督, 脚本, 編集
ビッグ・リバー（2006）	監督, 脚本
echoes（エコーズ）（2000）	監督, 脚本, 編集