石田美由紀

【フィルモグラフィ】

傷口と包帯（2026）	監督
男女の友情は成立する？（いや、しないっ!!）（2025）	演出,絵コンテ,助監督
ワンパンマン　（第３期第１クール）（2025）	演出,副監督
Lv2からチートだった元勇者候補のまったり異世界ライフ（2024）	演出,絵コンテ
やり直し令嬢は竜帝陛下を攻略中（2024）	演出
魔法使いになれなかった女の子の話（2024）	演出
シュガーアップル・フェアリーテイル（2023）	演出,絵コンテ
I.CINNAMOROLL Animation（2023）	監督,演出,絵コンテ
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか IV（2022～2023）	演出
ミュークルドリーミー　みっくす！（2021～2022）	演出
WIXOSS DIVA(A)LIVE（ウィクロス ディーヴァ アライブ）（2021）	演出
BLUE REFLECTION RAY / 澪（2021）	演出
ミュークルドリーミー（2020～2021）	演出
ワンパンマン　（第２期）（2019）	演出
叛逆性ミリオンアーサー（第２シーズン）（2019）	演出
まちカドまぞく（2019）	演出
食戟のソーマ　神ノ皿（2019）	演出
プラネット・ウィズ（2018）	色彩設計
うらら迷路帖（2017）	色彩設計
クジラの子らは砂上に歌う（2017）	色彩設計
あまんちゅ！（2016）	色彩設計
アニメミライ2015／アキの奏で（2015）	演出,絵コンテ
ヘヴィーオブジェクト（2015）	色彩設計
ウィッチクラフトワークスＯＶＡ「多華宮君と妹の悪巧み」（2015）	色彩設計
ウィッチクラフトワークス（2014）	色彩設計
さくら荘のペットな彼女（2012）	色彩設計
夢喰いメリー（2011）	色彩設計
会長はメイド様！（2010）	色彩設計
OVA とある科学の超電磁砲（2010）	オープニング・色指定・仕上げ検査
青い花（2009）	色彩設計
とらドラ！（2008）	色彩設計
スカイガールズ（2007）	色彩設計
ハチミツとクローバー ＩＩ（2006）	色彩設定
ハチミツとクローバー（2005）	色彩設計
奥さまは魔法少女（2005）	色彩設定

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

魔法遣いに大切なこと（2003）	色彩設定
藍より青し　～縁（えにし）～（2003）	色彩設定
まぶらほ（2003）	色彩設定
藍より青し（2002）	色指定

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.