丹野雅仁

【フィルモグラフィ】

ミラクルシティコザ（2022）	助監督
メイド・イン・ヘヴン（2020）	監督,美術,編集
ココロ、オドル（2019）	撮影統括
パラノイア（2015）	監督
最強極道伝説　極鬼２（2013）	監督,脚本
ユダ（2012）	助監督
カラカラ（2012）	助監督
最強極道伝説　極鬼（2011）	監督,脚本
エンター・ザ・ボイド（2009）	出演 :マリオ
ケータイ捜査官７（2008）	監督
スキヤキ・ウエスタン　ジャンゴ（2007）	助監督
ラブレター　蒼恋歌（2006）	監督
イツカ波ノ彼方ニ（2005）	監督,脚本
完全なる飼育　女理髪師の恋（2003）	助監督
カミナリ走ル夏　－雷光疾走ル夏－（2003）	監督
極道恐怖大劇場　牛頭（ごず）（2003）	助監督
１　イチ（2002）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.