小倉信也

【フィルモグラフィ】

『機動戦士ガンダムNT（ナラティブ）』TVエディション（2023）	設定考証
銀河英雄伝説 Die Neue These 星乱（TV放送版）（2020）	設定考証
機動戦士ガンダムNT（ナラティブ）（2018）	設定考証
銀河英雄伝説 Die Neue These 邂逅（2018）	設定考証
機動戦士ガンダムユニコーン RE:0096（2016）	設定考証
楽園追放 -Expelled from Paradise-（2014）	設定考証, コンセプトデザイン
機動戦士ガンダムUC（ユニコーン）／episode 7 虹の彼方に（2014）	設定考証
龍ヶ嬢七々々の埋蔵金（2014）	設定考証・七重島コンセプトデザイン
翠星のガルガンティア ～めぐる航路、遙か～ 後編（2014）	設定考証, デザイン
機動戦士ガンダムUC（ユニコーン）／episode 6 宇宙と地球と（2013）	設定考証
翠星のガルガンティア（2013）	設定考証・デザイン
機動戦士ガンダムUC（ユニコーン）／episode 5 黒いユニコーン（2012）	設定考証
機動戦士ガンダムUC（ユニコーン）／episode 1 ユニコーンの日（2010）	設定考証
タクティカルロア（2006）	コンセプト・スーパーバイザー
ウィッチブレイド WITCHBLADE（2006）	設定考証, コンセプトデザイン
交響詩篇エウレカセブン（2005）	設定考証
プラネテス PLANETES（2003～2004）	設定考証, コンセプトデザイン
超ロボット生命体トランスフォーマー マイクロン伝説（2003）	メカデザイン
ふたつのスピカ（2003）	設定考証, コンセプトデザイン
GUNDAM EVOLVE PLUS（2003）	グラフィックデザイン