

アキ・カウリスマキ

Aki Kaurismaki

生年月日 1957/04/04

出身地 フィンランド

関連人物 ミカ・カウリスマキ (兄)

【バイオグラフィ】

■フィンランドを代表する奇才監督。89年製作の「レニングラード・カウボーイズ・ゴー・アメリカ」での独特のオフビートな笑いが世界中で支持され一躍その名が知れるところとなる。88年の「真夜中の虹」、90年の「マッチ工場の少女」と「コントラクト・キラー」を自ら“負け犬三部作”と称して発表、一風変わった娯楽作としてどれも話題を呼んだ。九十分以下の上映時間と、少ないセリフ、無表情な登場人物の演技が特徴で、どこか人を喰ったような作風がカルトな支持を集めている。他に「ラヴィ・ド・ポエム」、「愛しのタチアナ」などがある。2歳年上の兄ミカ・カウリスマキも映画監督として活躍している。

【フィルモグラフィ】

希望のあなた (2017)	監督, 製作, 脚本
白夜のタンゴ (2013)	出演
ポルトガル、ここに誕生す ギマランイス歴史地区 (2012)	監督, 脚本
ル・アーヴルの靴みがき (2011)	監督, 製作, 脚本
それぞれのシネマ ～カンヌ国際映画祭60回記念製作映画～ (2007)	監督
街のあかり (2006)	監督, 製作, 脚本, 編集
10ミニッツ・オールダー 人生のメビウス (2002)	監督, 脚本, 編集
過去のない男 (2002)	監督, 製作, 脚本
白い花びら (1998)	監督, 製作, 脚本, 編集
浮き雲 (1996)	監督, 製作, 脚本
愛しのタチアナ (1994)	監督, 製作, 脚本
トータル・バラライカ・ショー (1994)	監督, 製作, 脚本
レニングラード・カウボーイズ、モーゼに会う (1994)	監督, 製作, 脚本
アイアン・カウボーイズ ミーツ・ゴーストライダー (1994)	製作, 出演
小津と語る Talking With OZU (1993)	出演
ラヴィ・ド・ポエム (1992)	監督, 製作, 脚本
コントラクト・キラー (1990)	監督, 製作, 脚本
マッチ工場の少女 (1990)	監督, 製作, 脚本
レニングラード・カウボーイズ・ゴー・アメリカ (1989)	監督, 脚本
真夜中の虹 (1988)	監督, 製作, 脚本
ハムレット・ゴーズ・ビジネス (1987)	監督, 製作, 脚本
スルー・ザ・ワイヤー (1987)	監督, 脚本
パラダイスの夕暮れ (1986)	監督, 脚本
ロッキーV I (1986)	監督, 脚本
カラマリ・ユニオン (1985)	監督, 脚本, 編集
罪と罰 (1983)	監督, 脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2019 Stingray. All Rights Reserved.

ジャックポット 2 (1982)

脚本

嘘つき (1981)

脚本, 出演