

藤田真一

【フィルモグラフィ】

全ラ飯（2023）	プロデュース
メイヘムガールズ（2022）	監督, 脚本
灰色の壁 ―大宮ノトーリアス―（2022）	プロデューサー
束縛彼女REBUILD（2021）	監督
狂武蔵（2020）	プロデューサー
恋恋豆花（2019）	編集
闇金クイーン（2019）	監督
牙狼<GARO> 神ノ牙―KAMINOKIBA―（2017）	編集
RE:BORN リボーン（2017）	プロデューサー
COLONEL PANICS カーネルパニック（2017）	プロデューサー, 編集
雨ふって、大地うるおう（2016）	監督
W～二つの顔を持つ女たち～（2015）	監督
少女は異世界で戦った（2014）	編集
思春期ごっこ（2014）	編集
赤々煉恋（2013）	編集
TOKYOてやんでい ～The Story Teller's Apprentice～（2012）	編集
サムライプリンセス 外道姫（2009）	編集
魁!!男塾（2007）	撮影
デス・トランス（2005）	脚本, 撮影, 編集
ドキュメント 「超」怖い話 沖縄編（2005）	演出, 撮影
Bird's Eye バーズ・アイ（2003）	企画協力
D r. コパの風水術（2003）	撮影