

パスクアリーノ・デ・サンティス

Pasqualino De Santis

【フィルモグラフィ】

遙かなる帰郷 (1996)	撮影
湖畔のひと月 (1995)	撮影
パレルモ (1990)	撮影
デッド・チャンネル (1988)	撮影
予告された殺人の記録 (1987)	撮影
ハーレム (1985)	撮影
新サロメ (1985)	撮影
シーナ (1984)	撮影
カルメン (1983)	撮影
ラルジャン (1983)	撮影
ウィンター・ローズ (1983)	撮影
マルコ・ポーロ／シルクロードの冒険 (1982)	撮影
エボリ (1979)	撮影
たぶん悪魔が (1977)	撮影
特別な一日 (1977)	撮影
ローマに散る (1976)	撮影
イノセント (1975)	撮影
湖のランスロ (1974)	撮影
家族の肖像 (1974)	撮影
コーザ・ノストラ (1973)	撮影
小さな刑事 (1972)	撮影
黒い砂漠 (1972)	撮影
暗殺者のメロディ (1972)	撮影
ベニスに死す (1971)	撮影
総進撃 (1970)	撮影
地獄に堕ちた勇者ども (1969)	撮影
恋人たちの場所 (1968)	撮影
ロミオとジュリエット (1968)	撮影
イタリヤ式奇跡 (1967)	撮影