ウォン・カーウァイ

Wong Ka wai

王家衛

生年月日 1958/07/17

出身地　中国／上海

【バイオグラフィ】

■五歳のときに香港へ移住し、香港理工学院へ入学。卒業後はテレビの現場を経験し、脚本家として映画界へデビューした。８８年の「いますぐ抱きしめたい」でメガホンを取り、主演のアンディ・ラウを一躍大スターにした。ラテン・アメリカ文学を思わせる、不思議な浮遊感やタイム・リミットへのこだわりが特徴。代表作に、「恋する惑星」、「天使の涙」、「ブエノスアイレス」、「花様年華」などがある。

【フィルモグラフィ】

モリコーネ　映画が恋した音楽家（2022）	出演
プアン／友だちと呼ばせて（2021）	製作
轢き殺された羊（2018）	製作
メットガラ　ドレスをまとった美術館（2016）	出演
グランド・マスター（2013）	監督,製作,原案,脚本
光にふれる（2012）	提供
楽園の瑕（きず）　終極版（2008）	監督,脚本
それぞれのシネマ　～カンヌ国際映画祭６０回記念製作映画～（2007）	監督
マイ・ブルーベリー・ナイツ（2007）	監督,製作,原案,脚本
若き仕立屋の恋 Long version（2004）	監督,脚本
愛の神、エロス（2004）	監督,製作,脚本
２０４６（2004）	監督,製作,脚本
花様年華2001（2001）	監督,脚本
花様年華（かようねんか）（2000）	監督,製作,脚本
探偵物語　A Spy's Tale（2000）	製作総指揮
ブエノスアイレス　摂氏零度（1999）	出演
初恋（1997）	製作
ブエノスアイレス（1997）	監督,製作,脚本
ｗｋｗ／ｔｋ／１９９６@／7’５５”ｈｋ．ｎｅｔ（1996）	監督
天使の涙（1995）	監督,脚本
楽園の瑕（きず）（1994）	監督,脚本
恋する惑星（1994）	監督,脚本
大英雄（1993）	プロデューサー
神鳥伝説（1991）	脚本
欲望の翼（1990）	監督,脚本
アンディ・ラウ／武闘派列伝（1990）	脚本
いますぐ抱きしめたい（1988）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

最後勝利（1987）	脚本
バンパイア・コップ（1987）	脚本
マカオ極道ブルース（1987）	脚本
傷だらけのメロディー（1986）	脚本
レスリー・チャン　あの日にかえりたい（1985）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.